CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO	PESOS / PONDERAÇÕES				
	1º Ciclo do Ensino Básico	2º/3º Ciclos do Ensino Básico	Ensino Secundário	Ensino Profissional	Cidadania e Desenvolvimento
Conhecimento Científico	**60**	**60**	**75**	**50**	**40**
Comunicação	**20**	**20**	**20**	**20**	**20**
Atitudes e Valores (Responsabilidade; Relacionamento Interpessoal: Interesse/Empenho; Autonomia e Criatividade)	**20**	**20**	**5**	**30**	**40**

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO	NÍVEIS DE DESEMPENHO				
	Muito Bom ***Nível 5 (90-100%)*** ***18-20 valores***	***Bom*** ***Nível 4 (70-89%)*** ***14-17 valores***	***Suficiente*** ***Nível 3 (50-69%)*** ***10-13 valores***	***Insuficiente*** ***Nível 2 (20-49%)*** ***5-9 valores***	***Insuficiente*** ***Nível 1 (0-19%)*** ***0-4 valores***
Conhecimento Científico	Adquire e aplica **sempre/quase sempre** os conhecimentos e conceitos previstos nas aprendizagens essenciais, os procedimentos, as metodologias e as técnicas das diferentes disciplinas em contextos diversificados.	Adquire e aplica **muitas vezes** os conhecimentos e conceitos previstos nas aprendizagens essenciais, os procedimentos, as metodologias e as técnicas das diferentes disciplinas em contextos diversificados.	Adquire e aplica **algumas vezes** os conhecimentos e conceitos previstos nas aprendizagens essenciais, os procedimentos, as metodologias e as técnicas das diferentes disciplinas em contextos diversificados.	Adquire e aplica **poucas vezes** os conhecimentos e conceitos previstos nas aprendizagens essenciais, os procedimentos, as metodologias e as técnicas das diferentes disciplinas em contextos diversificados.	**Raramente** adquire e aplica os conhecimentos e conceitos previstos nas aprendizagens essenciais, os procedimentos, as metodologias e as técnicas das diferentes disciplinas em contextos diversificados.
Comunicação	Comunica **sempre/quase sempre co**m correção, adequando o seu discurso às diferentes situações com clareza e pertinência. Produz materiais em diferentes formatos e expõe **sempre/quase sempre** o seu trabalho de forma adequada.	Comunica **muitas vezes** com correção, adequando o seu discurso às diferentes situações com clareza e pertinência. Produz materiais em diferentes formatos e expõe frequentemente o seu trabalho de forma adequada.	Comunica **algumas vezes** com correção, adequando o seu discurso às diferentes situações com clareza e pertinência. Produz materiais em diferentes formatos e expõe **a algumas vezes** o seu trabalho de forma adequada.	Comunica **poucas vezes** com correção, adequando o seu discurso às diferentes situações com clareza e pertinência. Produz materiais em diferentes formatos e expõe **poucas vezes** o seu trabalho de forma adequada.	Comunica **com grandes dificuldades**. **Não** produz produtos em diferentes formatos e **não** expõe o trabalho que produz de forma adequada.
Atitudes e Valores	Revela **sempre/quase sempre** hábitos de pensamento crítico, contribuindo para o debate de ideias com posições bem fundamentadas e argumentações sólidas e pertinentes. Apresenta **sempre/quase sempre** ideias, diversificadas e originais. Evidencia **sempre/quase sempre** atitudes que demonstram um exercício de responsabilidade e de cidadania.	Revela **muitas vezes** hábitos de pensamento crítico, contribuindo para o debate de ideias com posições bem fundamentadas e argumentações sólidas e pertinentes. Apresenta muitas ideias, diversificadas e originais. Evidencia **muitas vezes** atitudes que demonstram um exercício de responsabilidade e de cidadania.	Revela a **algumas vezes** hábitos de pensamento crítico, contribuindo para o debate de ideias com posições bem fundamentadas e argumentações sólidas e pertinentes. Apresenta ideias, diversificadas e originais. Evidencia **algumas vezes** atitudes que demonstram um exercício de responsabilidade e de cidadania.	Revela **poucas vezes** hábitos de pensamento crítico. Apresenta **poucas vezes** ideias, diversificadas e originais. Evidencia **poucas vezes** atitudes que demonstram um exercício de responsabilidade e de cidadania.	**Não** revela hábitos de pensamento crítico. **Não** apresenta ideias diversificadas e originais. **Não** evidencia atitudes que demonstram um exercício de responsabilidade e de cidadania.